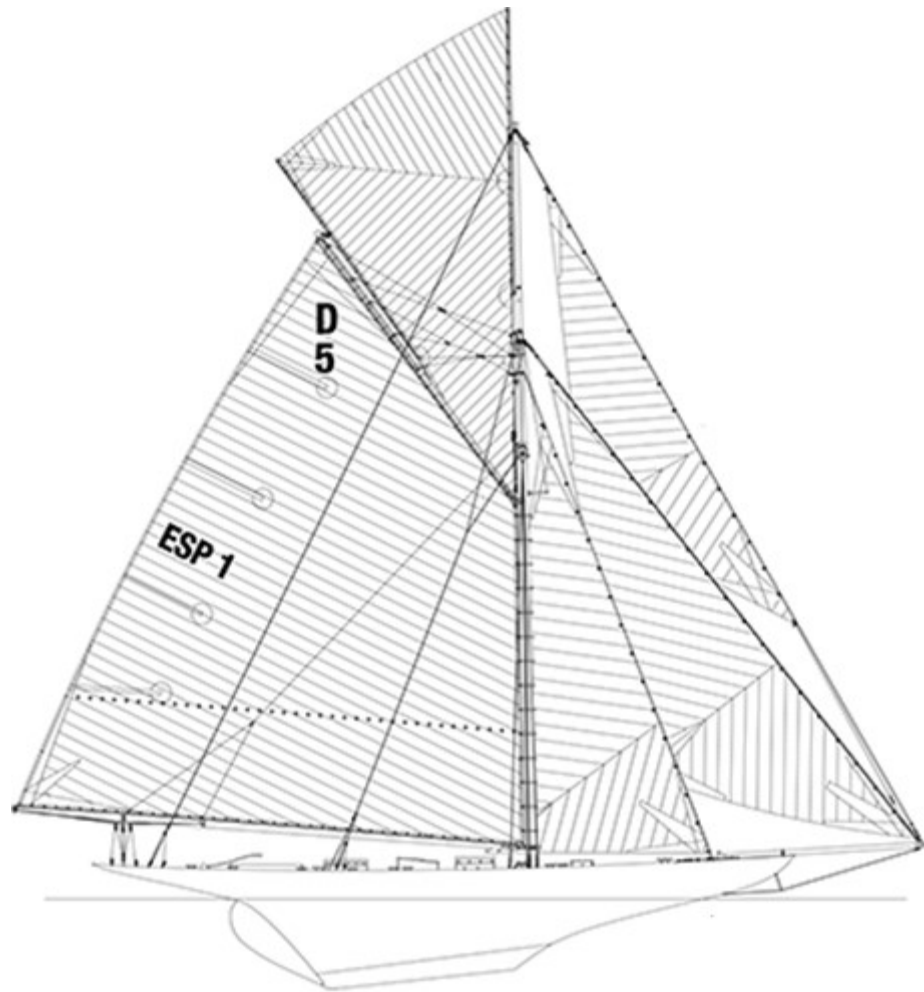


EL YATE HISPANIA



Hispania y Tuiga, 1912.



El HISPANIA es una balandra de regatas de 23,22m. de eslora, 4,12m. de manga y 2,87m. de calado, diseñada por el legendario arquitecto naval escocés William Fife III bajo la regla JI Clase 15m.

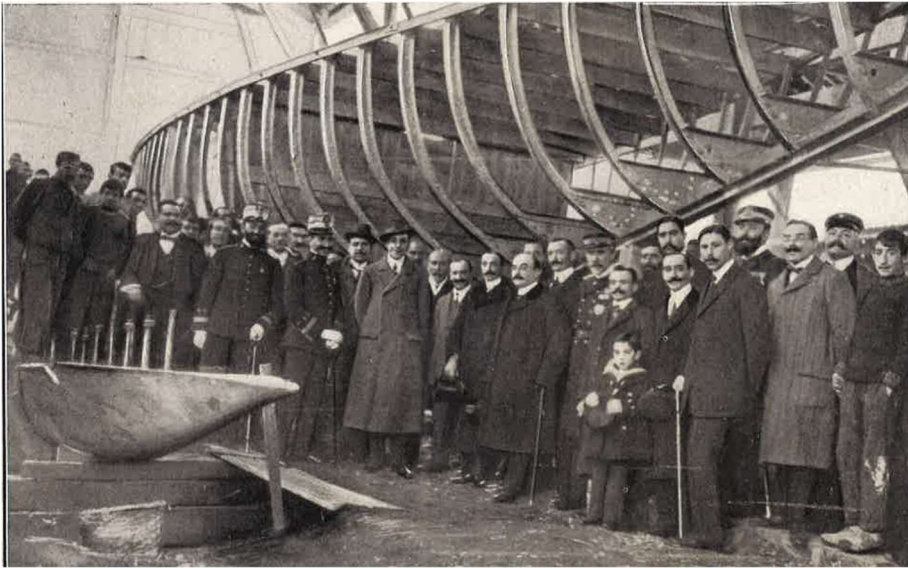
En 1908 S.M. el Rey Alfonso XIII fue invitado al Royal Yacht Squadron Club presenciando la regata internacional. Volvió a España convencido de que su país debía estar presente en esos acontecimientos náuticos que venían celebrándose en aguas de Gran Bretaña, Francia y Alemania.

Ese mismo año S.M. encarga a William Fife III el diseño de un balandro de regatas JI Clase 15m. con el nombre de HISPANIA, confiando a los Astilleros Karrpard, de Pasajes de San Pedro, Guipúzcoa, su construcción.

Paralelamente;

El Duque de Medinaceli encarga a William Fife III el diseño y construcción de un balandro de la misma clase, al que bautiza con el nombre de TUIGA.

El Marqués de Cubas solicita al arquitecto naval francés Joseph Guedón el diseño de otro 15m. que se llamará ENCARNITA, encargando su construcción a los Astilleros Karrpard.



S.M. el Rey Alfonso XIII en los Astilleros Karpard, Pasajes 1909.

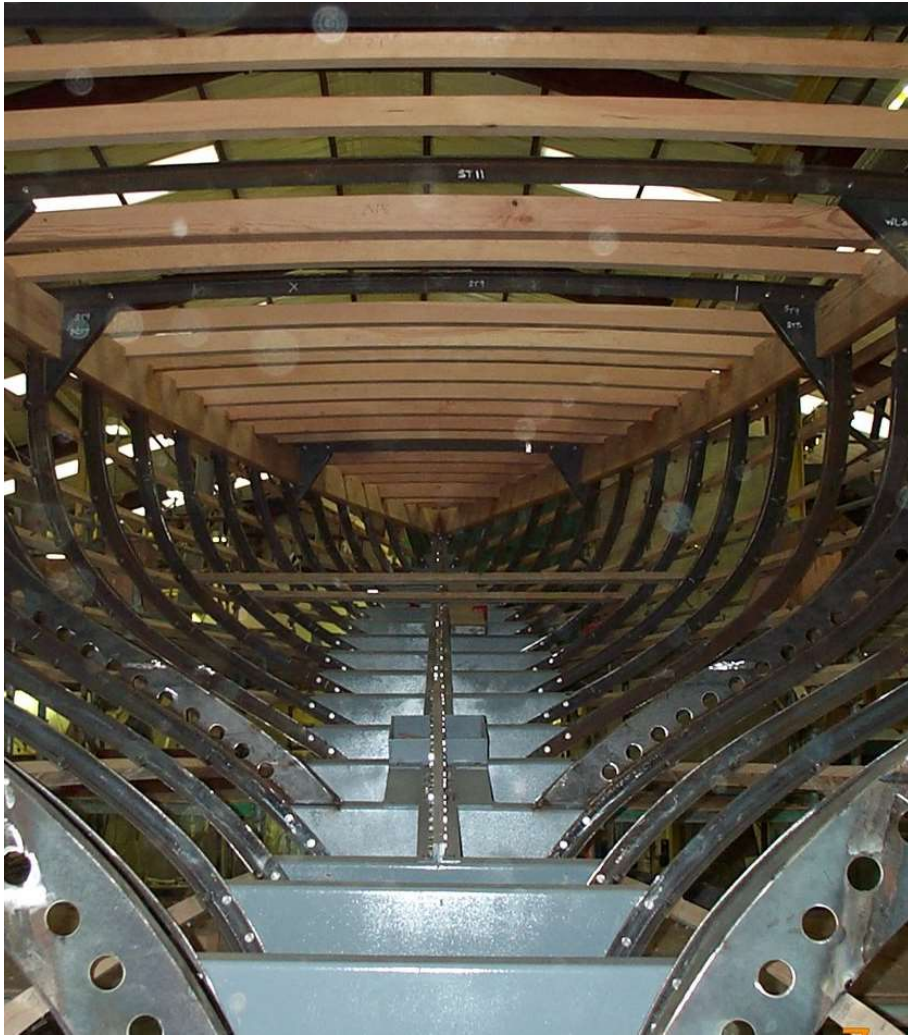
El Marqués de Comillas se hace con el 15m., SHIMNA al que renombra SLEC.

En el verano de 1909 se celebra en Cowes la primera competición de la JI Clase 15m. en la que participan ocho barcos, entre ellos el del Rey de Inglaterra Eduardo VII, del Káiser Guillermo II y del Zar Nicolás II. El HISPANIA, patroneado por Claudio Alvargonzález (segundo comandante del yate real GIRALDA), venció en tres de las mangas obteniendo dos de los más importantes trofeos.

A partir de esta experiencia el HISPANIA no se perdió casi ninguna de las regatas que se celebraron en las costas cantábricas y mediterráneas españolas.

En 1911 se celebró en Inglaterra el primer Festival Europeo de Regatas, de nuevo el HISPANIA obtuvo el primer premio de la Clase 15m.

Después de ganar numerosas regatas en España y Francia, la Primera Guerra Mundial interrumpió las competiciones. En 1915 fue adquirido por un armador del R.U., en 1916 por un noruego, en 1924 lo adquirió otro armador del R.U., en 1930 lo compró un armador francés, en 1931 de nuevo volvió al R.U., en 1936 fue abandonado. La Marina Inglesa lo



Hispania, Fairlie Restorations, 2000.

incautó y todos los metales de a bordo, incluso la quilla de plomo, fueron requisados para ser fundidos como material de guerra.

En 1998 el presidente del Patronato de la Fundación Hispania de Barcos de Época Sr. Don Emilio Espinosa, junto con los Patronos Sres. Don José Ramón Bono y Don Jonathan Syrett, alertados por el historiador naval británico William Collier, descubren el HISPANIA en un playazo de West Mersea, al sureste de Inglaterra, utilizado como vivienda en unas condiciones deplorables semihundido en el fango.

En 1999 el Sr. Espinosa y el Sr. Bono lo adquieren para posteriormente donarlo a la Fundación Hispania de Barcos de Época.

En el año 2000 comienza la restauración del casco y cubierta en Fairlie Restorations, Port Hamble, R.U., en 2006 se traslada a Astilleros de Mallorca, S.A. para su terminación (Arboladura, Jarcia, Acastillaje, Lumbreras, Tambuchos, Interiores, Pintura, Barnices, Electricidad y Maquinaria) que culmina en 2010 con una perfección y fidelidad absoluta.

En 2010, la Real Fundación Hispania de Barcos de Época cede el uso del Hispania por el periodo de 10 años a la Fundación Isla Ebusitana.



D5 Hispania y D1 Mariska, 2012.

Esta Fundación termina de poner a punto el barco para poder participar en regatas.

De las 20 unidades de la Clase JI 15m. que se construyeron, los únicos cuatro barcos que sobreviven son:

TUIGA, adquirido y restaurado por el Yacht Club de Mónaco a instancias de S.A.S. Príncipe soberano Alberto II de Mónaco quien con frecuencia empuña la caña.

LADY ANNE, adquirido y restaurado por una sociedad de los Sres. Botín. Habitualmente el Sr. Don Gonzalo Botín empuña la caña.

MARISKA adquirido y restaurado por el suizo M. Cristian Niels.

HISPANIA, propiedad de la Real Fundación Hispania de Barcos de Época.

Este cuarteto compite ininterrumpidamente entre 2012 y 2017 en las regatas de Clase celebradas en Puerto Sherry, Mónaco, Portofino, Palma de Mallorca y Saint-Tropez.

En 2018 la Fundación Isla Ebusitana abandona el barco y se desentiende definitivamente de él.



S.M. el Rey Alfonso XIII a la caña, 1909.

En junio de 2022, tras un largo proceso judicial, la R.F.H. recupera la plena posesión del HISPANIA.

El historial deportivo del HISPANIA es realmente destacado, los cuatro barcos que componen la Clase JI 15m. son la cúspide de la navegación deportiva, atrayendo la admiración de todos los medios, así como el interés de todos los organizadores de Regatas por que acepten participar en ellas.

Estos cuatro barcos se han federado en la 15 Meter Class Association con el fin de coordinar sus programas de entrenamiento y regatear en un circuito común para la conquista del muy codiciado "15 Meter Class Annual Trophy" organizado por ROLEX.

Los miembros de la Asociación Clase 15m. están deseando que el HISPANIA se incorpore al circuito de regatas lo antes posible.

De nuevo la R.F.H. emprende la misión de recabar fondos para acometer los trabajos necesarios a fin de dejar el HISPANIA en condiciones de participar en las 4 regatas "Trofeo Anual de la Clase 15m".

Información & contacto

Datos de contacto: vicepresidente@fundacionhispania.org

www.fundacionhispania.org



D10 Lady Anne, D5 Hispania, D1 Mariska y D3 Tuiga. Golfo de Saint-Tropez 2013.